CULTURA

Neix a Vilafranca la primera jornada d'intercanvi de llibres usats

//P42

CASTELLS

Els verds completen a Mataró la millor Diada de les

//P44

Sorprenent concert del Festival de Música a les Vinyes

Rosa Vendrell

De los días, los más lindos va sorprendre i emocionar el públic del Festival de Música a les Vinyes de Torre-ramona, amb la veu de Rocío Faks i el grup de músics de primer nivell que l'acompanyaven. La cantant d'origen argentí Rocío Faks va seleccionar un repertori de melodies tradicionals d'Amèrica del Sud, amb les recreacions del pianista Marco Mezquida (Balears), Paco Perera (Canàries) al contrabaix, Salvador Toscano (Argentina) a les percussions i Gorka Benítez (País Basc) al saxo i la flauta, tots ells residents a Barcelona. La lluna gairebé plena va presidir el firmament en una nit d'estiu en què maridaven tradició i modernitat, música, entorn i productes de la terra. Totes les peces del concert (dues hores sense interrupcions) eren noves per la majoria del públic (com el ritme de la "chacarera" o les composicions de Mercedes Sosa i Ataualpa Yupanqui). Entre el públic, uns cosins argentins de la cantant residents a Israel que la van omplir de rams de flors; un músic del jove grup *Els Cintos* de Sant Sadurní; una excursionista que va enllaçar una caminada amb el concert; i un grup de 7 persones de Martorell que s'estrenaven com a públic i descobrien amb emoció i sorpresa el nucli de Torre-ramona i el festival. Abans del concert, l'organització va preparar per als músics un sopar d'embotit i pa amb tomàquet (i cava de Subirats), a la plaça de Torre-ramona. El saxofonista Gorka Benítez resumia amb una frase espontània el benestar de què gaudien en aquell espai i amb la gent que els acollia: *"si hay que tocar se toca, si no es tontería"*, provocant una rialla.

Demà, la proposta del festival fusionarà el jazz i el flamenc amb Josemi Carmona i Ignasi Terraza Quartet. Després de més de 10 edicions, aquest festival ja compta amb una audiència fidel de tota la comarca. I per mantenir el caliu de la trobada després dels concerts, l'organització del festival i el Patronat de Turisme de Subirats ofereixen degustació de cava amb préssec d'Ordal. *Soñemos el mismo sueño y las cosas canviarán*, deia una de les lletres.

Rosa Vendrell Miret (Subirats)

MÚSICA | XI Festival de Música a les Vinyes

Un espectacle únic a Catalunya fusionarà demà jazz i flamenc

//'ÚNICOS' El segon concert anirà a càrrec de Josemi Carmon i Ignasi Terraza Quartet **//ÈXIT** 300 espectadors van gaudir de la primera actuació del festival amb Rocío Faks Quartet & Gorka Benítez

JOSEMI CARMONA & IGNASI TERRAZA QUARTET
Torre-Ramona (Subirats)
Dissabte 27, 22h

3d8
Subirats

Demà, a Torre-ramona (Subirats), i a partir de les 10 de la nit, se celebra el segon concert de l'onzè Festival de Música a les Vinyes amb l'espectacle *Únicos* de Josemi Carmona & Ignasi Terraza Quartet, que per primer cop es porta a Catalunya. Aquest grup de músics farà sentir que flamenc i jazz són dos estils de música d'orígens i arrels comunes que sempre es tracten amb respecte i admiració. La mateixa admiració i respecte que senten tant Josemi Carmona amb el *duende* de la seva guitarra com l'Ignasi Terraza amb el *swing* del seu piano, acompanyats pel so elegant del contrabaixista Mario Rossy, del destacat bateria Marc Miralta i del ritme del "cajón" flamenc de José Manuel Fernández *El Tobalo*. Aquesta fusió porta l'espectador a un diàleg ple de creativitat i a un intercanvi cultural. Josemi Carmona (guitarrista i compositor), fill del guitarrista Pepe Habichuela i la bailaora Amparo Bengala, va començar acompanyant el seu pare per tot el món amb l'espectacle *Flamenco Puro*. Va fundar el grup de flamenc-pop La Barbería del sur i més tard es va incorporar al conjunt Ketama. Actualment, a banda dels seus projectes, també forma part del grup del gran saxofonista i flautista Jorge Pardo. Acaba de fer una gira europea amb gran èxit al costat del contrabaixista de jazz Dave Holland i del seu pare, Pepe Habichuela. Terraza no necessita presentació, és ja un clàssic del festival, gran pianista conegut per l'elegància i la força rítmica del seu swing.

Entrades anticipades

El preu de l'entrada per al concert és de 20 euros i la venda de tiquets a principis de setmana anava a bon ritme. Des de l'organització es recomana comprar l'entrada anticipada als punts de venda autoritzats que es poden consultar al web del Patronat de Turisme de Subirats http://www.turismesubirats.cat i també és possible comprar-la per Internet. El mateix dia del festival també serà possible la compra d'entrades amb una hora d'antelació i fins a quinze minuts abans de l'inici del concert, sempre que hi hagi localitats disponibles. Després de cada actuació, hi haurà la ja tradicional degustació de caves del municipi i el maridatge amb el préssec d'Ordal.

Gran espectacle

D'altra banda, el primer concert del Festival de Música a les Vinyes, celebrat dissabte passat, va fer gaudir els més de 300 espectadors que van assistir al recinte medieval de Torre-ramona. Els responsables d'aquest gran espectacle van ser el quartet liderat per Rocío Faks amb la seva extraordinària veu, al costat del virtuós pianista Marco Mezquida, el mestre del ritme Paco Perera al contrabaix, Salvador Toscano a les percussions i un convidat de luxe, Gorka Benítez, saxo i flauta, músic emotiu i a la vegada rítmic i melòdic. Grup de músics de diferents geografies i estètiques que, sense deixar de banda la seva identitat pròpia, van aconseguir crear i recrear melodies tradicionals del folklore de l'Amèrica del Sud. Diversitat d'harmonies i ritmes van traspassar les fronteres del jazz més actual per transportar els assistents a un món de sonoritats totalment nou.

El concert de **Rocío Faks Quartet & Gorka Benítez** va ser seguit per 300 persones | IMMA CASANELLAS

Josemi Carmon i Ignasi Terraza Quartet són els encarregats del concert de demà | 3D8

CONTRAPUNT

Cava i préssec: un gran maridatge

El maridatge de cava i préssec d'Ordal, un "Música a les Vinyes" amb trossets de préssecs d'Ordal servits directament dins la copa de cava i introduït a les darreres edicions del festival, va tornar a agradar molt i va significar un excel·lent final de la vetllada. El Patronat de Turisme de Subirats organitza el Festival de Música a les Vinyes amb la col·laboració de l'Ajuntament de Subirats, Diputació de Barcelona, Productors de Vi i Cava de Subirats, Associació de Productors del Préssec d'Ordal, Confraria del Cava Sant Sadurní i Família Bori De Fortuny.